

МИНОБРНАУКИ РОССИИ
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ВОРОНЕЖСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ВГУ»)

УТВЕРЖДАЮ
Заведующий кафедрой
общего языкознания и стилистики
проф. д.ф.н. Чарыкова О.Н.



24.05.2021 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
Б1.О.15 Введение в теорию коммуникации

- 1. Шифр и наименование направления подготовки/специальности:**
45.03.01 Филология
- 2. Профиль подготовки/специализации:** Педагогическое образование.
Филологические исследования
- 3. Квалификация (степень) выпускника:** бакалавр
- 4. Форма образования:** заочная
- 5. Кафедра, отвечающая за реализацию дисциплины:**
кафедра общего языкознания и стилистики
- 6. Составители программы:** Розенфельд Марьяна Яковлевна, кандидат
филологических наук, доцент
- 7. Рекомендована:** научно-методическим советом филологического факультета
24 мая 2021 года, протокол № 7
- 8. Учебный год:** 2021/2022 **Сессии:** 2,3 сессии 1 года обучения

9. Цели и задачи учебной дисциплины:

Целями освоения учебной дисциплины являются:

- формирование представления об основных положениях и концепциях в области теории коммуникации;
- совершенствование коммуникативных умений и навыков обучающихся.

Задачи учебной дисциплины:

- формирование представления о теории коммуникации, ее основных понятиях, истории развития теории коммуникации;
- развитие коммуникативных навыков в рамках межличностного и межкультурного взаимодействия;
- формирование у студентов знаний, умений и навыков бесконфликтного и эффективного общения с разными типами собеседников.

10. Место учебной дисциплины в структуре ООП:

Учебная дисциплина «Введение в теорию коммуникации» относится к обязательной части блока Б1.

Дисциплина «Введение в теорию коммуникации» опирается на знания в области культуры речи и современного русского языка, полученные студентами в средней общеобразовательной школе. Студенты должны владеть данными знаниями как минимум на удовлетворительном уровне.

Приступая к изучению данной дисциплины, обучающиеся должны иметь теоретическую и практическую подготовку по основам теории и практики коммуникации.

Учебная дисциплина «Введение в теорию коммуникации» является предшествующей для следующих дисциплин: «Стилистика и культура речи», «Методика преподавания русского языка», «Методика преподавания литературы», «Риторика и речевое воздействие».

11. Планируемые результаты обучения по дисциплине/модулю (знания, умения, навыки), соотнесенные с планируемыми результатами освоения образовательной программы (компетенциями) и индикаторами их достижения:

Код	Название компетенции	Код(ы)	Индикатор(ы)	Планируемые результаты обучения
ОПК-2	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации	ОПК-2.3	Демонстрирует представление об основных положениях и концепциях в области теории коммуникации	знать: теоретический аппарат дисциплины, основы культуры профессионального общения уметь: определять термины теории коммуникации, излагать теоретические сведения данной области знаний владеть: нормами русского литературного языка, навыками интерпретации теории речевого воздействия
ОПК-5	Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его	ОПК-5.1 ОПК-5.2	Демонстрирует свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме	знать: основные положения теории коммуникации. уметь: логически верно, аргументированно и ясно строить устную и письменную речь, владеть: навыками речевого воздействия и эффективной

	литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке		Демонстрирует владение базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке	коммуникации
--	---	--	--	--------------

12. Объем дисциплины в зачетных единицах/час. (в соответствии с учебным планом) — 2 ЗЕТ/ 72 ч.

Форма промежуточной аттестации (зачет/экзамен) _____ зачет _____.

13. Трудоемкость по видам учебной работы

Вид учебной работы		Трудоемкость			
		Всего	По семестрам		
			2 сессия 1 г. обучения	3 сессия 1 г. обучения	
Аудиторные занятия		14	2	12	
в том числе:	лекции	8	2	6	
	практические	6		6	
	лабораторные				
Самостоятельная работа		54	28	26	
в том числе: курсовая работа (проект)					
Форма промежуточной аттестации <i>зачет</i>		4		4	
Итого:		72	30	42	

13.1 Содержание дисциплины:

п/п	Наименование раздела дисциплины	Содержание раздела дисциплины	Реализация раздела дисциплины с помощью онлайн-курса, ЭУМК *
1. Лекции			
1.1	Понятие коммуникации	1. Формирование и развитие коммуникации в обществе. 2. Понятие коммуникативной грамотности	Онлайн-курс по дисциплине «Введение в теорию коммуникации». Режим доступа: https://edu.vsu.ru/blocks/vsu_course/setting_s.php?id=1390

			8
1.2.	Язык и другие средства передачи информации в обществе.	1. Соотношение языка с другими коммуникативными системами. 2. Отличительные признаки коммуникации человека.	Онлайн-курс по дисциплине «Введение в теорию коммуникации». Режим доступа: https://edu.vsu.ru/blocks/vsu_course/settings.php?id=13908
1.3.	Общение как социальное явление	1. Виды общения. 2. Функции общения. 3. Вербальная и невербальная коммуникация.	Онлайн-курс по дисциплине «Введение в теорию коммуникации». Режим доступа: https://edu.vsu.ru/blocks/vsu_course/settings.php?id=13908
1.4.	Восприятие человека человеком в коммуникации	1. Способы восприятия человека в общении. 2. Языковой паспорт говорящего и его роль в общении.	--
2. Практические занятия			
2.1	Фактор адресата в речевом воздействии	Гендерные, возрастные, профессиональные особенности аудитории	--
2.2	Тенденции развития современной коммуникации	1. Основные направления эволюции коммуникативных процессов. 2. Язык и массовая коммуникация. 3. Коммуникация и интернет. 4. Прогнозы развития коммуникации 21-го века.	--

13.2. Темы (разделы) дисциплины и виды занятий

№ п/п	Наименование раздела дисциплины	Виды занятий (часов)				
		Лекции	Практические	Лабораторные	Самостоятельная работа	Всего
1	Понятие коммуникации	2			28	30

2	Язык и другие средства передач информации в обществе.	2			3	5
3	Общение как социальное явление	2			3	5
4	Восприятие человека человеком в коммуникации	2			2	4
5	Фактор адресата в речевом воздействии		4		8	12
6	Тенденции развития современной коммуникации		2		10	12
	Итого:	8	6		54	68

14. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины

Студенты знакомятся с теоретическим материалом в процессе лекционного курса, самостоятельно прорабатывают и усваивают теоретические знания с использованием рекомендуемой учебной литературы, учебно-методических пособий, согласно указанному списку.

Методические указания по подготовке студента к практическому занятию.

1. Ознакомиться с планом занятия.
2. Прочитать рекомендуемую учебную литературу. Подготовить тезисный план ответа на практическом занятии.
3. Выполнить необходимые практические задания.
4. Записать проблемные вопросы, которые вы считаете необходимым задать преподавателю для полного освоения материала.

Самостоятельная работа студентов по учебной дисциплине «Риторика и речевое воздействие» предполагает изучение и конспектирование рекомендуемой преподавателем литературы по вопросам семинарских и практических занятий (приведены выше), а также самостоятельное освоение понятийного аппарата и подготовку к текущей аттестации.

Текущая аттестация обеспечивает проверку освоения учебного материала, приобретения знаний, умений и навыков в процессе аудиторной и самостоятельной работы студентов, формирования компетенций ОПК-2 и ОПК-5

Текущие аттестации включают в себя устный опрос и выполнение практических заданий.

Планирование и организация текущей аттестации осуществляется в соответствии с содержанием рабочей программы и календарно-тематическим планом. Текущая аттестация является обязательной, ее результаты оцениваются в балльной системе и по решению кафедры могут быть учтены при промежуточной аттестации обучающихся.

Формой промежуточной аттестации знаний, умений и навыков обучающихся является устный зачет.

Обучение лиц с ограниченными возможностями здоровья осуществляется с учетом их индивидуальных психофизических особенностей и в соответствии с индивидуальной программой реабилитации. На лекционных занятиях и лабораторных занятиях при необходимости допускается присутствие ассистента, а так же, сурдопереводчиков и тифлосурдопереводчиков. Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями слуха проводится в письменной форме, при этом используются общие критерии оценивания. При необходимости, время

подготовки на зачёте может быть увеличено. Для лиц с нарушением зрения допускается аудиальное предоставление информации (например, с использованием программ-синтезаторов речи), а так же использование на лекциях звукозаписывающих устройств (диктофонов и т.д.). На лекционных занятиях и практических занятиях при необходимости допускается присутствие ассистента. Лица с нарушениями опорно-двигательного аппарата с учетом состояния их здоровья часть занятий может быть реализована дистанционно. На лекционных занятиях и лабораторных занятиях при необходимости допускается присутствие ассистента. Промежуточная аттестация для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата проводится на общих основаниях, при необходимости процедура зачета может быть реализована дистанционно.

15. Перечень основной и дополнительной литературы, ресурсов интернет, необходимых для освоения дисциплины (список литературы оформляется в соответствии с требованиями ГОСТ и используется общая сквозная нумерация для всех видов источников)

а) основная литература:

№ п/п	Источник
1	Филиппова, О.А. Обучение эмоциональному речевому воздействию : учебное пособие / О.А. Филиппова. – 3-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2017. – 143 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114481 (дата обращения: 13.01.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-9765-1230-6. – Текст : электронный.

б) дополнительная литература:

№ п/п	Источник
2	Левкин, В.Е. Тренинг эффективного общения : учебное пособие : [16+] / В.Е. Левкин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2016. – 142 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=450204 (дата обращения: 13.01.2021). – Библиогр.: с. 131-139. – ISBN 978-5-4475-8771-0. – DOI 10.23681/450204. – Текст : электронный.
3	Яшин, Б.Л. Культура общения: теория и практика коммуникаций / Б.Л. Яшин. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 243 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=429211 (дата обращения: 13.01.2021). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-5689-1. – DOI 10.23681/429211. – Текст : электронный.
4	Чарыкова, О.Н.. Основы теории языка и коммуникации / О. Н. Чарыкова, З. Д. Попова, И. А. Стернин. -- Учебное пособие для бакалавров. Гриф УМО классических университетов. – М. : Флинта-Наука. 2012. -312 с.

в) информационные электронно-образовательные ресурсы (официальные ресурсы интернет)*:

№ п/п	Ресурс
5.	Электронный каталог Научной библиотеки Воронежского государственного университета. – (http // www.lib.vsu.ru/)
6..	ЭБС «Университетская библиотека онлайн» http:// biblioclub.ru/
7.	ЭУК по дисциплине «Введение в теорию коммуникации» Режим доступа: https://edu.vsu.ru/blocks/vsucourse/settings.php?id=13908

16. Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы (учебно-методические рекомендации, пособия, задачки, методические указания по выполнению практических (контрольных) работ и др.)

№ п/п	Источник
1.	Горбачевский, А.А. Теория языка: вводный курс / А.А. Горбачевский. – 2-е изд., стер. – Москва : ФЛИНТА, 2016. – 282 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=69147 (дата обращения: 13.01.2021). –

17. Информационные технологии, используемые для реализации учебной дисциплины, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы (при необходимости)

При реализации дисциплины используются следующие образовательные технологии: логическое построение дисциплины, установление межпредметных связей, обозначение теоретического и практического компонентов в учебном материале, актуализация личного и учебно-профессионального опыта обучающихся. Применяются разные типы лекций (вводная, обзорная, информационная, проблемная), практических занятий (проблемные, дискуссионные, занятия-практикумы и др.). На занятиях используются следующие интерактивные формы: групповое обсуждение, метод case-study (анализ и решение профессиональных ситуационных задач), работа в микрогруппах.

Применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии в части освоения материала лекционных, практических занятий, самостоятельной работы по отдельным разделам дисциплины, прохождения текущей и промежуточной аттестации. В частности, студенты используют электронные ресурсы портала «Электронный университет ВГУ» – Moodle: URL:<http://www.edu.vsu.ru/>, а именно электронный курс «Введение в теорию коммуникации» URL:<https://edu.vsu.ru/blocks/vsucourse/settings.php?id=13908>).

Для реализации учебной дисциплины используются следующие информационные технологии, включая программное обеспечение и информационно-справочные системы:

WinPro 8 RUS Upgrd OLP NL Acdmc
OfficeSTD 2013 RUS OLP NL Acdmc
Dr.Web Antivirus

18. Материально-техническое обеспечение дисциплины:

Мультимедийная аудитория для проведения занятий лекционного и семинарского типов, текущего контроля и промежуточной аттестации (г. Воронеж, Площадь Ленина, д. 10, ауд. 37а): Интерактивная доска SMART Board 680 77", 1565x1172мм, 4000x4000pxUSB, 13,6 кг

19. Оценочные средства для проведения текущей и промежуточной аттестаций

Порядок оценки освоения обучающимися учебного материала определяется содержанием следующих разделов дисциплины:

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
1.	Понятие коммуникации	ОПК-2, ОПК-5	ОПК-2.3, ОПК-5.1	Комплект КИМ
2.	Язык и другие средства передачи информации в обществе.	ОПК-2, ОПК-5	ОПК-2.3, ОПК-5.1	Комплект КИМ

№ п/п	Наименование раздела дисциплины (модуля)	Компетенция(и)	Индикатор(ы) достижения компетенции	Оценочные средства
3.	Общение как социальное явление	ОПК-2, ОПК-5	ОПК-2.3, ОПК-5.1	Доклад
4.	Восприятие человека человеком в коммуникации	ОПК-5	ОПК-5.2	Практико-ориентированное задание 1
5.	Фактор адресата в речевом воздействии	ОПК-5	ОПК-5.2	Практико-ориентированное задание 2
6.	Тенденции развития современной коммуникации	ОПК-5	ОПК-5.2	Практико-ориентированное задание 3
Промежуточная аттестация форма контроля -- зачет				Комплект КИМ

20 Типовые оценочные средства и методические материалы, определяющие процедуры оценивания

20.1 Текущий контроль успеваемости

Контроль успеваемости по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Комплект вопросов для устного опроса

1. Назовите основные этапы формирования и развития коммуникации в обществе.
2. Дайте определение понятию коммуникации. Опишите типичные признаки этого феномена.
3. Как вы понимаете термин «коммуникативная грамотность»? Приведите в качестве примеров коммуникативные ситуации, участники которых демонстрировали коммуникативную грамотность, а также коммуникативные ситуации, где были допущены коммуникативные ошибки.
4. Чем естественный язык отличается от других средств коммуникации.

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ дан развёрнуто, полно, студент демонстрирует знание категориального аппарата дисциплины, понимание теоретических основ, что свидетельствует об успешном формировании ОПК-2.3 и ОПК-5.1.

оценка «хорошо» выставляется студенту, если в ответе допущено не более двух фактических ошибок, ответ дан полно, студент владеет категориальным аппаратом дисциплины, её теоретическими основами, что свидетельствует о формировании ОПК-2.3 и ОПК-5.1

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если при ответе им допущены 2-4 фактические ошибки, присутствуют речевые ошибки, что свидетельствует о частичном формировании ОПК-2.3. и ОПК-5.1

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он допускает более 4 фактических ошибок в ответе, речевые ошибки, не ориентируется в категориальном

аппарате дисциплины, что свидетельствует о несформированности на данном этапе обучения ОПК-2.3 и ОПК-5.1

Темы докладов

Подготовьте сообщение на одну из проблемных тем.

1. Что такое групповая дискриминация и как с ней бороться.
2. Основные функции общения и ситуации, когда они не работают.
3. Коммуникативная грамотность. Намеренное нарушение коммуникативных норм.

Критерии оценки:

оценка «зачтено» выставляется студенту, если подготовленный им доклад фактически наполнен, отвечает выбранной теме, при его чтении студентом допущено не более пяти ошибок, что свидетельствует о сформированности на данном этапе обучения ОПК-2.3 и ОПК-5.1.

оценка «не зачтено» выставляется студенту, если подготовленный доклад не в полной мере соответствует теме / не соответствует теме, при его чтении студентом допущено более пяти ошибок, что свидетельствует о несформированности на данном этапе обучения ОПК-2.3 и ОПК-5.1

Практико-ориентированное задание 1

Распределите жесты по видам: номинативные, эмоциональные, вспомогательные, магические, риторические, изобразительные, игровые

1. Аркаша! — закричал Кирсанов, и побежал, и замахал руками...

Несколько мгновений спустя его губы уже прильнули к безбородой, запыленной и загорелой щеке молодого кандидата (И.С. Тургенев. Отцы и дети)

2. Нет, Павел Иванович, нет, вы гость, - говорил Манилов, показывая ему рукою на дверь. - Не затрудняйтесь, пожалуйста, не затрудняйтесь. Пожалуйста, проходите, - говорил Чичиков. - Нет уж извините, не допущу пройти позади такому приятному, образованному гостю.

3. (Манилов и Чичиков договорились о покупке мертвых душ, и Манилов, желая услужить, говорит, что это пустяк, дрянь)

— Очень не дрянь, — сказал Чичиков, *пожав ему руку. Здесь был испущен очень глубокий вздох.* Казалось, он был настроен к сердечным излияниям.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если студент демонстрирует знание типологии жестов, что свидетельствует об успешно формирующейся ОПК-5.2

- оценка «хорошо» - если студент демонстрирует знание типологии жестов, однако допускает одну ошибку в их определении, что свидетельствует об успешно формирующейся ОПК-5.2

- оценка «удовлетворительно» - если студент допускает две ошибки в типизации жестов, что свидетельствует о недостаточно быстро формирующейся ОПК-5.2

- оценка «неудовлетворительно». Студент демонстрирует незнание типологии жестов, допускает в работе более двух ошибок, что свидетельствует о несформированности на данном этапе обучения ОПК-5.2

Практико-ориентированное задание 2

Осуществите анализ коммуникативной ситуации: охарактеризуйте акторов коммуникации.

(Текст опубликован в учебно-методическом пособии И.А. Стернина «Анализ коммуникативных ситуаций». – Воронеж. : «Истоки», 2013).

Как я убедила мужа купить мне новый костюм

Однажды мы с подругой поехали на рынок, она попросила помочь ей выбрать обои. Купив, что нужно, мы стали в ожидании автобуса прохаживаться по рядам торгующих, и в одном месте я

увидела прекрасный драповый костюм, о котором давно мечтала. Примерив его, я твердо решила костюм купить, но в моем кошельке было недостаточно денег. Принятие решения пришлось отложить, чтобы поговорить с мужем, возможна ли такая покупка. Приехав домой, я тщательно все обдумала и решила побеседовать с Андреем (он как раз только что вернулся с ночной смены). Выбрав подходящий, по моему мнению, момент, когда муж поел, я приступила к разговору. Я — Ну, что, не опоздали, как в прошлый раз? Муж. — Да нет слава, богу, все обошлось. Я. — А на каком посту был? М. — На пятом. Я. — Снова в первую смену отдыхал? М. — Да не повезло в этот раз. Почти не спал. Я. — А отопление включили? М. — Нет, холодно очень, особенно ночью. Так замерз, что по дороге домой еле отогрелся в машине. А ты как вчера день провела? Ездили в Россосшь, купили обои? Я. — Купили. Хорошие, хоть и дорогие. Я тут, Андрюш, вот о чем подумала: осень уже холодная такая, на носу зима, а у меня совершенно нечего надеть: юбки теплой нет, та уже совсем старая, свитер один-единственный приличный, но ведь не буду же я его носить безвылазно. Вчера Лену встретила на улице, так классно выглядит, просто прелесть. Я тут хочу с тобой посоветоваться по одному вопросу. М. — По какому? Я. — Да, знаешь, увидела вчера со Светой именно такой костюм, какой я давно хотела. У меня ж и так ничего хорошего нет, правда? Все старое, надоело ужасно. Посмотри, как сейчас все одеваются в школе: каждый день новые вещи. М. — Да, одеваются хорошо, особенно в наше время, но ведь мы же с тобой хотели в этом году газ провести в дом, — попытался возразить муж. Я. — А мы и так проведем, только чуть позже. Знаешь, просто очень красивый костюм. Давай купим. Ладно? — сказала я, подходя к мужу и присаживаясь рядом с ним на диван. М. — Купить-то можно, но у нас ведь сейчас нет денег, а на газ где деньги возьмем? Я. — Конечно, Андрюш, ты всегда здраво рассуждаешь, в отличие от меня. Может, зарплату скоро дадут, вот и сделаем взнос, как раз хватит... — продолжала я уговаривать, дотрагиваясь до его руки. М. — А жить на что будем? Я. — Ну, Андрюш, не упрямясь, пожалуйста. Перезаймем где-нибудь, а? — встала я. М. — Ты же знаешь, я не люблю занимать. Я. — Я тоже не люблю, а знаешь, как мне костюм хочется! Если б ты меня в нем увидел! Юбку можно и одну носить, и с тем свитером, что ты подарил, моим любимым. Тебе бы тоже костюм понравился, у тебя хороший вкус! М. — А потом не захочешь носить? Будет как с тем платьем черным, помнишь? Сначала хотела, а когда купили, оно тебе разонравилось. Говорил же: «Оно тебе не идет», так нет, ты все равно не послушала. Я. — Андрей, тут другое. Костюм мне просто не может разонравиться. Там пиджак так оригинально пошит, блузка очень красивая, не говоря уже о юбке, подойдет ко многим вещам, — пыталась я найти новые аргументы, подходя снова к мужу и целуя его. М. — Ну, и лиса же ты! — мягко и с нежностью произнес муж. Я. — Скажешь тоже, лиса! — кокетливо возразила я. Все ахнут, какая у тебя жена красивая, как ты ее балуешь. Ну так что мы решим, дорогой? Покупаем? М. — Конечно, умеешь же ты уговаривать, плутовка! Я. — Я так люблю тебя, ты у меня самый лучший!

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если им допущено не более двух ошибок в работе, что свидетельствует о владении им базовыми навыками коммуникативной интерпретации различных типов текстов и – как следствие – сформированности ОПК-5.2;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если в работе им допущено от трёх до пяти ошибок, что свидетельствует о владении им базовыми навыками коммуникативной интерпретации различных типов текстов и – как следствие – почти полной сформированности ОПК-5.2;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если его работа содержит от шести до девяти ошибок, что свидетельствует о недостаточном владении им базовыми навыками коммуникативной интерпретации различных типов текстов и – как следствие – недостаточной сформированности ОПК-5.2;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если в работе им допущено более девяти ошибок, что свидетельствует о несформированности ОПК-5.2.

Практико-ориентированное задание 3

Проанализируйте коммуникативную ситуацию:

сформулируйте цели каждого из участников общения, найдите подтверждение своего ответа в тексте; охарактеризуйте типы общения, происходящие между собеседниками (открытое/закрытое, официальное/неофициальное, инициативное/принудительное), изменяется ли тип общения по ходу анализируемого фрагмента;

охарактеризуйте языковой паспорт персонажей;

найдите примеры косвенного общения в анализируемом фрагменте.

Текст см. Пр. задание 2.

Критерии оценки:

- оценка «отлично» выставляется студенту, если им допущено не более двух ошибок в работе, что свидетельствует о владении им базовыми навыками коммуникативной интерпретации различных типов текстов и – как следствие – сформированности ОПК-5.2;
- оценка «хорошо» выставляется студенту, если в работе им допущено от трёх до пяти ошибок, что свидетельствует о владении им базовыми навыками коммуникативной интерпретации различных типов текстов и – как следствие – почти полной сформированности ОПК-5.2;
- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если его работа содержит от шести до девяти ошибок, что свидетельствует о недостаточном владении им базовыми навыками коммуникативной интерпретации различных типов текстов и – как следствие – недостаточной сформированности ОПК-5.2;
- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если в работе им допущено более девяти ошибок, что свидетельствует о несформированности ОПК-5.2.

20.2 Промежуточная аттестация

Промежуточная аттестация по дисциплине осуществляется с помощью следующих оценочных средств:

Комплект вопросов к зачету

1	Формирование и развитие коммуникации в обществе
2	Понятие коммуникативной грамотности
3	Язык и другие средства передачи информации в обществе
4	Соотношение языка с другими коммуникативными системами
5	Виды общения
6	Вербальная и невербальная коммуникация
7	Понятие языкового паспорта говорящего и его роль в общении
8	Признаки общения
9	Понятие имиджа. Коммуникация и толерантность.
10	Фактор адресата в общении
11	Понятие речевого этикета. Нормы и традиции общения.
12	Механизмы восприятия собеседника.
13	Принципы общения с людьми разных возрастных групп
14	Типы речевых культур
15	Принципы общения с разными типами собеседников

Критерии оценки:

оценка «отлично» выставляется студенту, если ответ дан развёрнуто, полно, студент демонстрирует знание категориального аппарата дисциплины, понимание теоретических основ

оценка «хорошо» выставляется студенту, если в ответе допущено не более двух фактических ошибок, ответ дан полно, студент владеет категориальным аппаратом дисциплины, её теоретическими основами

оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если при ответе им допущены 2-4 фактические ошибки, присутствуют речевые ошибки

оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если он допускает более 4 фактических ошибок в ответе, речевые ошибки, не ориентируется в категориальном аппарате дисциплины.

Для оценивания результатов обучения на зачете используется шкала

Зачтено / не зачтено.

Зачетная оценка складывается из оценок, полученных студентом за задания текущих аттестаций (30%), оценок, полученных за аудиторную работу в семестре (20%), а также оценки, полученной за ответы на вопросы к зачету (50%). Во время зачета студент получает один вопрос из перечня, зачет проходит в устной форме.